

primaria
Pri

CAHIER DE
L'ENSEIGNANT

PROGRAMME ÉDUCATIF

ANNEE 2015-2016

PROGRAMME POUR LES CM2
SIXIEME (10-12 ANS)

Si j'étais Picasso



BUTS

Conformément au Decreto Foral 60/2014, du 16 juin, ce programme éducatif prétend aider au développement du sens artistique et de la créativité des enfants, favorisant ainsi leur éducation dans son intégralité.

OBJECTIFS

Bien que beaucoup des objectifs formulés soient travaillés de manière transversale, les objectifs suivants, présents dans le Decreto Foral 60/2014, bénéficient d'une attention particulière.

- 1) Acquérir dans une langue étrangère des compétences de communication basiques qui permettent aux enfants de s'exprimer et de comprendre des messages simples, ainsi que pouvoir évoluer dans des situations quotidiennes.
- 2) Utiliser différentes représentations et expression artistiques, tout en développant la sensibilité esthétique, la créativité et la capacité d'apprécier des œuvres et des manifestations artistiques, et se lancer dans la construction d'œuvres visuelles et audiovisuelles.

3

Et d'autres objectifs tels que:

- Développer la sensibilité créatrice des enfants.
- Maintenir et transmettre aux enfants une attitude tolérante de respect et de confiance de manière affectueuse et non discriminatoire.
- Faciliter la socialisation des enfants.
- Stimuler l'observation, l'attention, la perception, l'intelligence, la mémoire, l'imagination, la créativité, la capacité de surprendre, la découverte, l'ingéniosité, etc. de l'enfant.
- Transmettre des valeurs humaines et artistiques aux élèves.
- Apprendre à représenter, à travers l'art, la conscience émotionnelle de la personne: la rage, la tranquillité, l'empathie, l'amour, la peur, la frustration, etc.
- Inciter au soin, à l'ordre et à la propreté.

COMPÉTENCES

Entre autres:

- Le sens de l'initiative et l'esprit d'entreprise
- Apprendre à apprendre
- Apprendre à penser
- Communication
- Conscience et expressions culturelles
- Artistiques

CONTENUS

- Signes d'intérêt quant à l'usage de l'anglais dans diverses situations et confiance personnelle dans l'aptitude à sa compréhension.
- La photographie numérique
- Réalité et abstraction artistiques
- La gouache
- La bande dessinée
- Les couleurs chaudes et froides
- La figure humaine: le petit Prince
- Le cinéma d'animation
- Le collage
- La géométrie (Les cubes de Manglano-Ovalle et de Tàpies)
- Le dessin linéaire
- Les angles
- Les mesures
- Des mouvements inventés
- Chanson en anglais
- Instruments: (percussion)



Programme

SI J'ETAIS PICASSO AUJOURD'HUI

Activités

Pré-visite: On montre aux enfants le tableau « Cabeza de Mosquetero » (« Tête de mousquetaire. Ils prennent connaissance des règles du Musée et nous les invitons à le visiter.

Visite: Visite de l'exposition

On met la vidéo de Picasso pour enfants puis on va dans la salle pour expliquer l'exposition.

Les enfants retournent à l'atelier et réalisent une œuvre d'art en s'inspirant des fiches de Picasso.

Rédaction sur ce que l'exposition d'art moderne et le tableau de Picasso leur suggèrent.

Post-visite: on leur rend leurs œuvres d'art, on répond à leurs questions et les remercie de leur visite.

Evaluation

Elle sera conduite par observation directe et s'appuiera principalement sur les critères suivants:

- La participation des enfants aux activités.
- L'expression et la communication à travers les différents langages artistiques.
- Les réalisations des élèves, conformément aux différents critères d'évaluations du cours.
- La vision interdisciplinaire des travaux des élèves.
- Le travail en équipe.





Enregistrement:
T. 948 42 57 00
educacionmuseo@unav.es

CAMPUS UNIVERSITARIO. 31009. PAMPLONA
TEL. +34 948 42 56 00
GPS: 42°-48'-4" N Y 1°-39'-38" W
<http://museo.unav.edu>

