

Seminario

El Mecenazgo de los Huarte

"Los Huarte y el cine"

Fecha: 20 de abril de 2015 Lugar: Aula 1 Museo Universidad de Navarra

Mañana

- 09:45 h. Presentación del seminario "El Mecenazgo de los Huarte: Los Huarte y el cine", Dra. Marta García Alonso (Universidad de Navarra). D. Miguel Zozaya (Universidad del País Vasco): "Los Huarte y el cine: breve historia de X Films".
- 10:00 h. Conversando sobre X Films: Entrevista con D. José Antonio Sistiaga (San Sebastián) y Dña. Ángeles González-Sinde (Madrid). Conduce D. Miguel Zozaya (Universidad del País Vasco)
- 10:45 h. Conferencia: "El cine en los Encuentros de Pamplona", Dr. Vicente J. Benet (Universitat Jaume I)
- 11:30 h. Pausa
- 12:00 h. Conferencia: "Ver el cine desde el *Quosque tandem...!* de Oteiza", D. Paulino Viota (Santander)
- 12:45 h. Mesa redonda: *La Cultura en Pamplona. El cine en Navarra, desde los Encuentros del 72 hasta nuestros días*. Intervienen: Dr. Carlos Muguiro (Universidad de Navarra), Dr. Alberto Cañada (Filmoteca de Navarra), D. Íñigo Silva (Vitoria). Modera: D. Miguel Zozaya (Universidad del País Vasco)

Tarde

- 16:30 h. Visita guiada a las exposiciones del Museo.
- 19:00 h. Ciclo "Las coordenadas de Oteiza en el cine", comisarios D. Paulino Viota (Santander) y D. Manuel Asín (Madrid). Presentación del ciclo a cargo de sus comisarios. Teatro del Museo.
- 19:30 h. Proyección:
Sesión 1. Convexo, expresivo, lleno
La pasión de Juana de Arco (Carl Theodor Dreyer, 1928, 110 min.)

Otras sesiones del ciclo:

- Martes 28 de abril, 19:30 h. Teatro del Museo

Sesión 2. Cóncavo, apagado, vacío

El proceso de Juana de Arco (Robert Bresson, 1962, 65 min.)

- Martes 5 de mayo, 19:30 h. Teatro del Museo

Sesión 3. Formalismo

Flores de equinoccio (Yasujiro Ozu, 1958, 118 min.)

- Martes 12 de mayo, 16:00 h. Teatro del Museo

Sesión 4. Informalismo

En el camino, de cuando en cuando, vislumbro breves momentos de belleza (Jonas Mekas, 2000, 285 min.)